





UnB | PRC

Coordenação de Paisagismo
e Dedetização

CRAD Projeto Paisagístico

Etapas de Projeto: *Estudo Preliminar*

Coordenação do Projeto: *Matheus Maramaldo*

Equipe: *Júlio Bârea Pastore*

Natália Alves

Paulo Honorato

Vinícius Vilela

Maria Eduarda Curado Picorelli

Desenho: *Natália Alves*

Paulo Honorato

Matheus Maramaldo

Solicitação: *CRAD*

Tipo de Projeto: *Projeto Paisagístico*

Número do Processo: *23106.024720/2023-82*

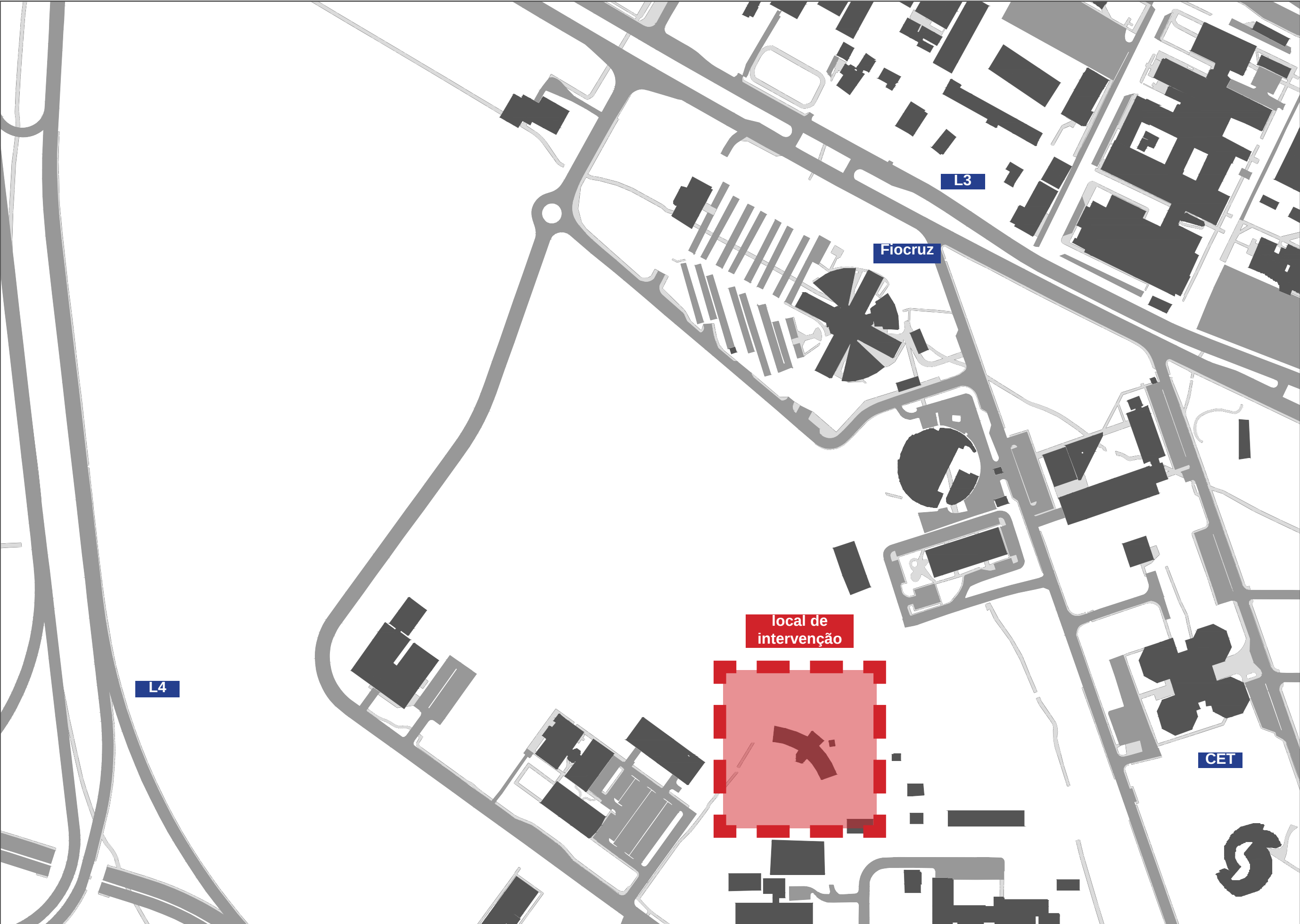
Centro de Custo: *CRAD*

Local: *CRAD*

Área: *9850,00 m²*

Data: *abril / 2024*

Nº de Folhas: *25*



PLANTA SITUAÇÃO: CAMPUS DARCY RIBEIRO
Esc.: 1.2500



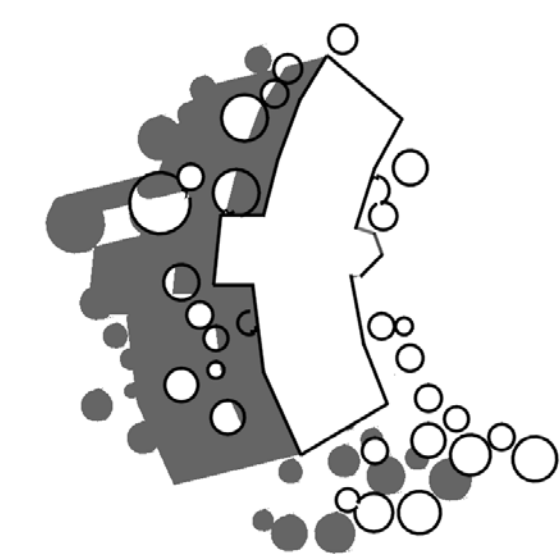


PLANTA DE LOCAÇÃO
Esc.: 1.750

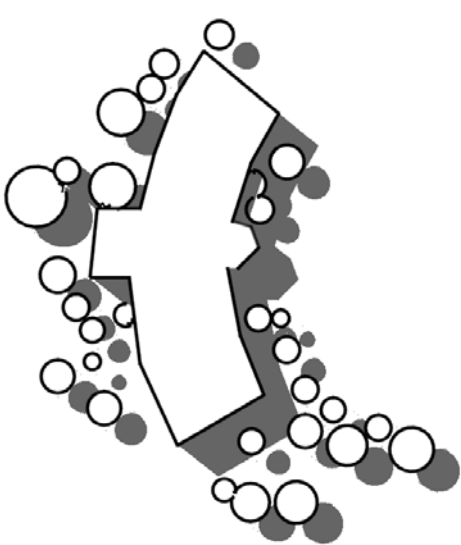


PLANTA GERAL DE LEVANTAMENTO
Esc.: 1.750

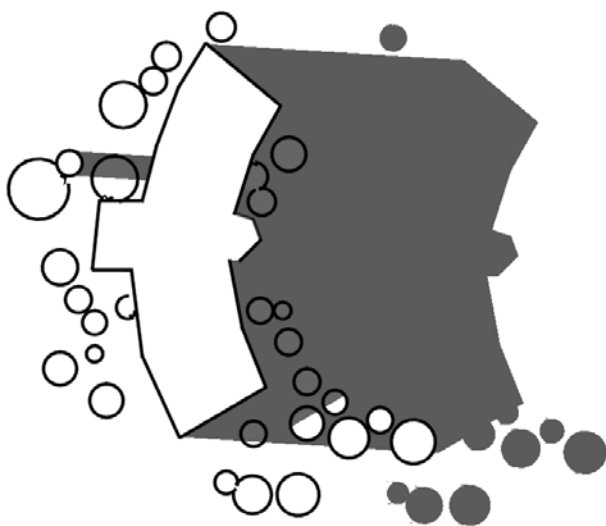




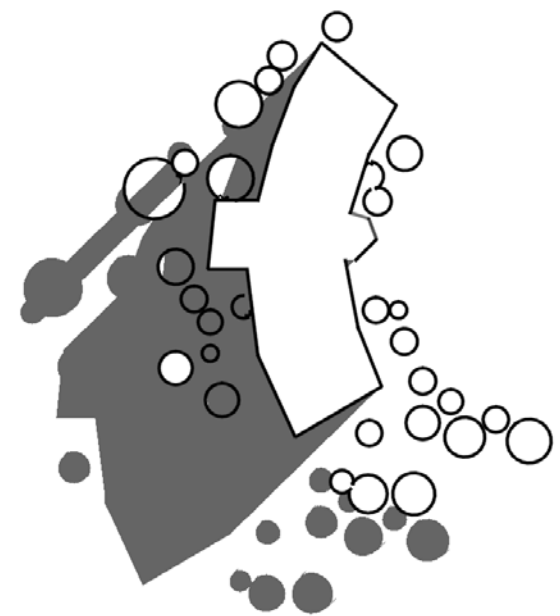
Verão
10:00



Verão
13:00



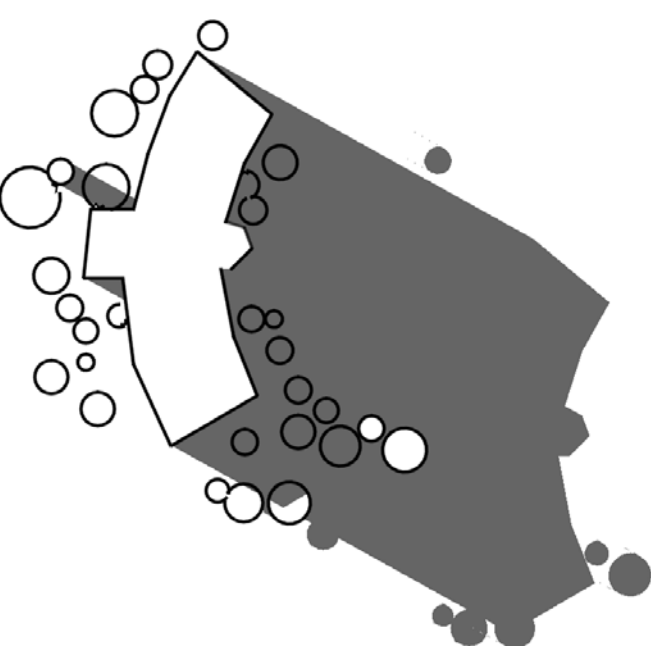
Verão
16:00



Inverno
10:00

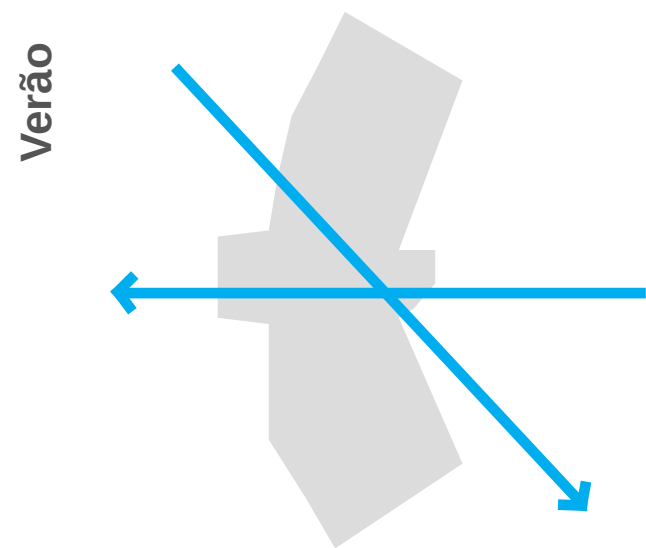


Inverno
13:00

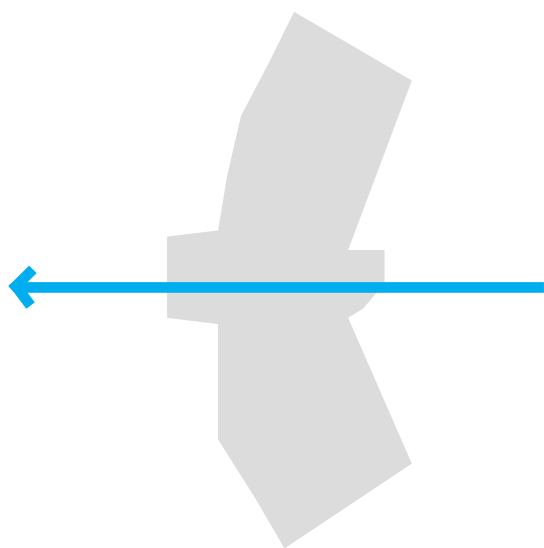


Inverno
16:00

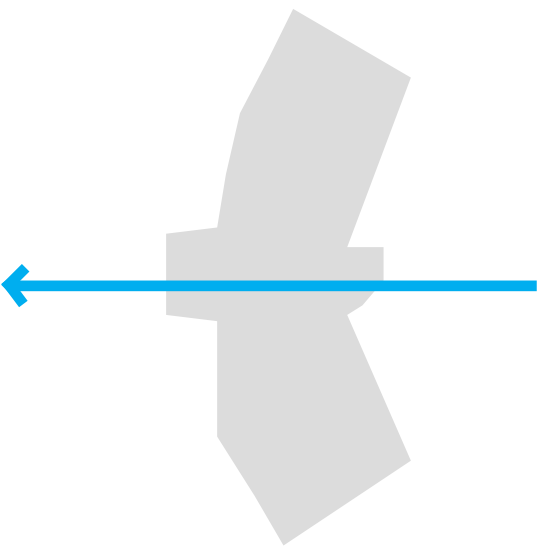
Estudos de Insolação



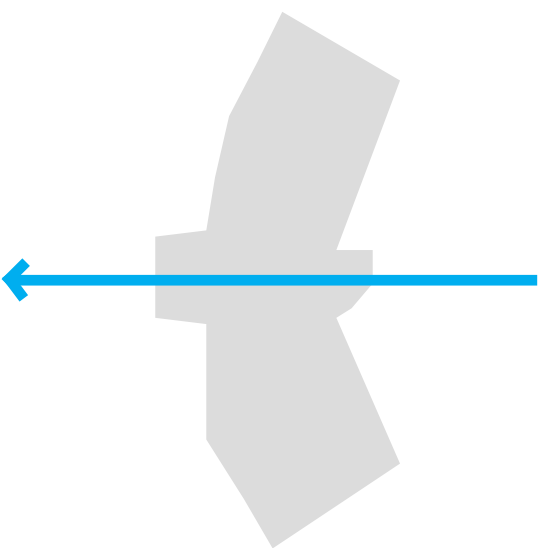
Outono



Inverno



Primavera



Estudos de Ventilação





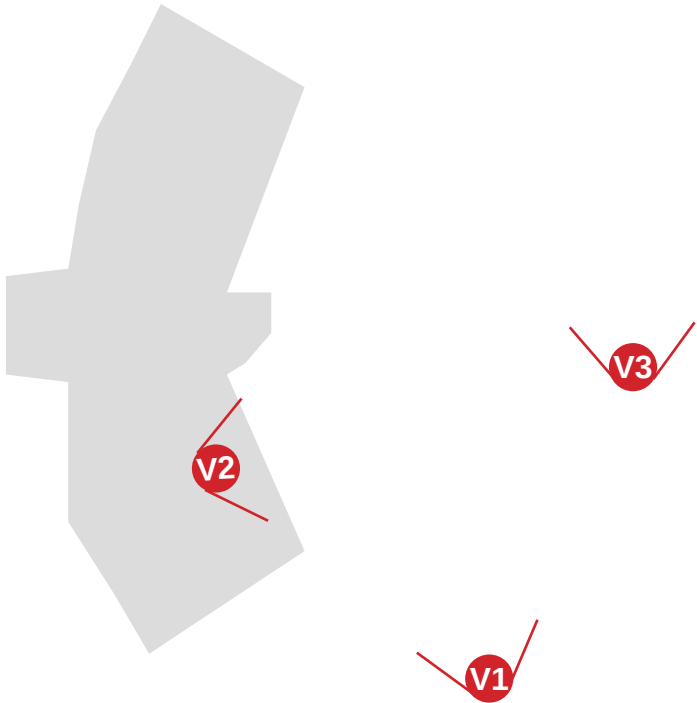
V1 Vista 01 - Vista Entrada do Lote



V2 Vista 02 - Vista Jardim de Recepção



V3 Vista 03 - Vista Passeio Educativo





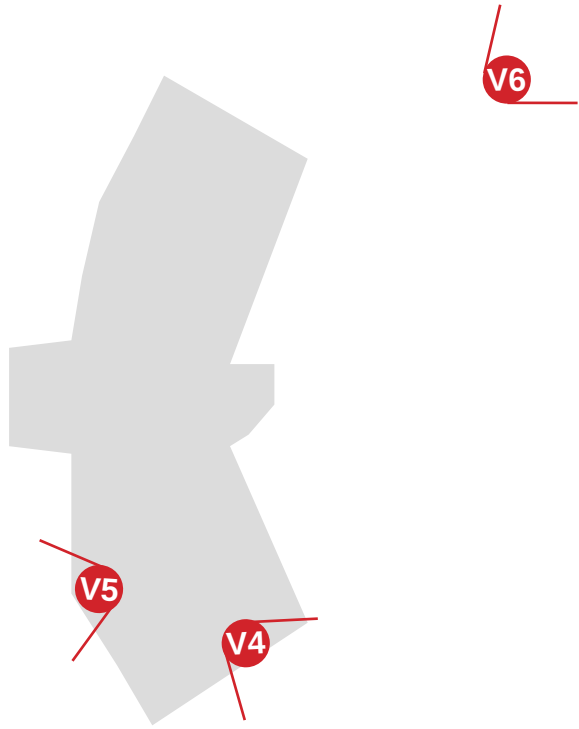
V4 Vista 04 - Vista Jardim de Entrada



V6 Vista 06 - Vista Viveiro



V5 Vista 05 - Vista Fundos





Casa no Cerrado, Mariana Siqueira,
Moeda, Brasil



Planten un Blomen, POLA
Hamburgo, Alemanha



Jardim de Cerrado PRC, Prof. Júlio Barêa Pastore
Brasília, Brasil



Topia landskapsarkitekter, Strandskogen Arninge Ullna
Estocolmo, Suécia



PLANTA CONCEITUAL - GERAL
Esc.: 1.750

Diretrizes Gerais

Áreas à Parque

São áreas apazíveis, onde há iluminação filtrada pelas copas das árvores ou a pleno sol, em que se tem gramados ou canteiros ajardinados. Estas áreas deverão ter trabalhos de podas arbóreas para levantamento de copas, recuperação e nivelamento de solo, como ajardinamento onde for demarcado, com inclusão de mobiliário e passeios em locais específicos.

Áreas de recuperação

São locais limites com o Cerrado, em que, pela proximidade com os espaços à parque ou vias, precisa de maiores cuidados. Deve ser realizado o controle de daninhas e o corte rotineiro de capins para que seja possível reconhecer a área de Cerrado próxima., dando acabamento ao espaço.

Áreas de Cerrado

Áreas a serem preservadas, que servem de pano de fundo aos espaços de fluxo contínuo. Não serão feitos serviços nestes locais, a menos que haja algum tipo de infestação no local.

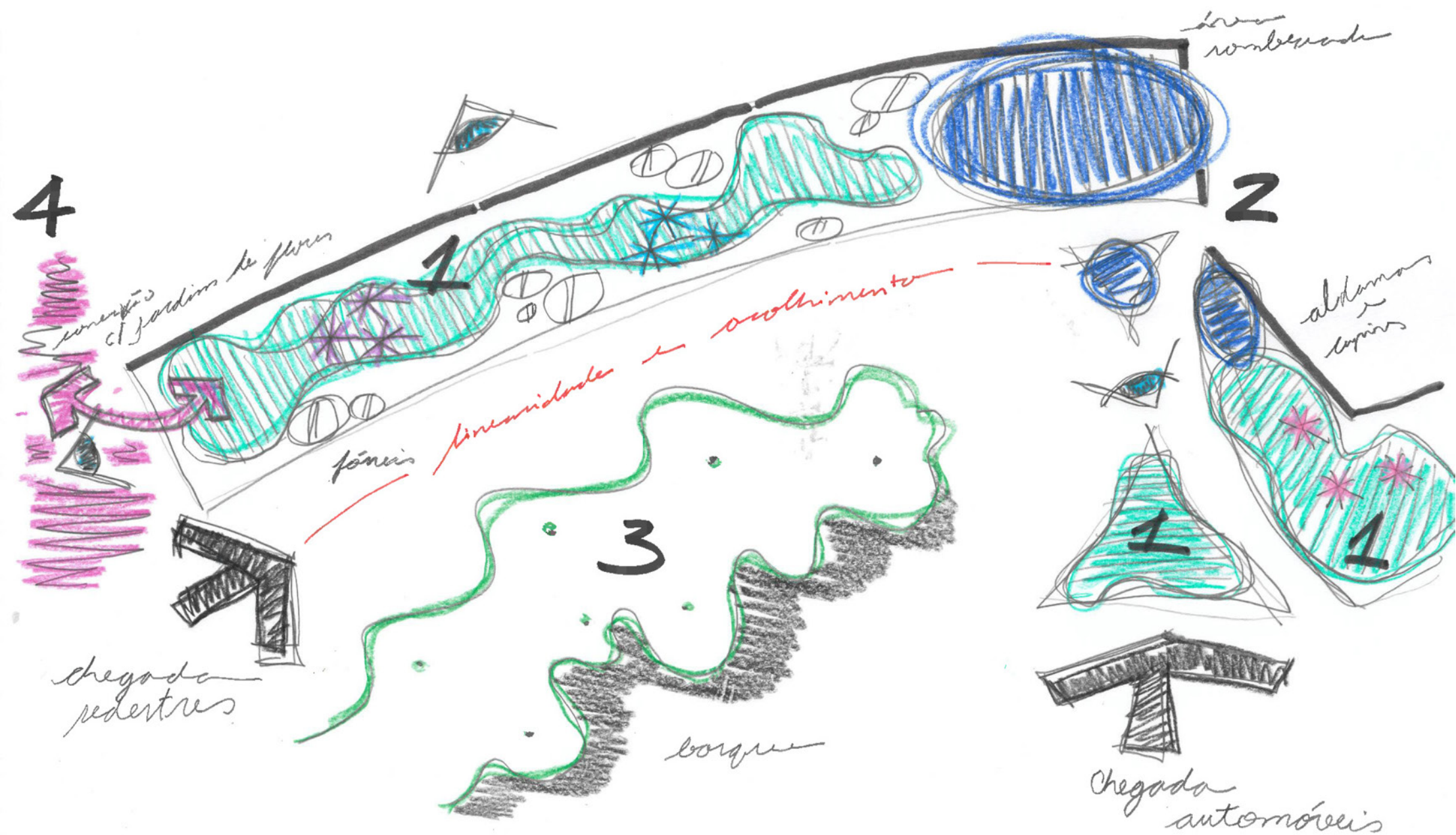
LEGENDA

Contexto Geral

- edificações
- áreas à parque
- áreas cerrado
- áreas de recuperação e controle
- caminho pedonal
- caminho veicular (terra)
- cerca
- fluxo de veículos
- fluxo de pedestres

Propostas

- A1 produção de mudas
- A2 bosque de entrada
- A3 jardim de cerrado
- A4 jardim de flores



- LEGENDA
- 1 - Jardins de Cerrado
 - 2 - Jardins de Sombra
 - 3 - Bosque
 - 4 - Jardim de Flores
 - Fósseis
 - Arbustos pontuais
 - Fluxos
 - Visuais

PLANTA CONCEITUAL - Jardim de Entrada / Cerrado
Esc.: 1.100

Propostas

Produção de Mudas

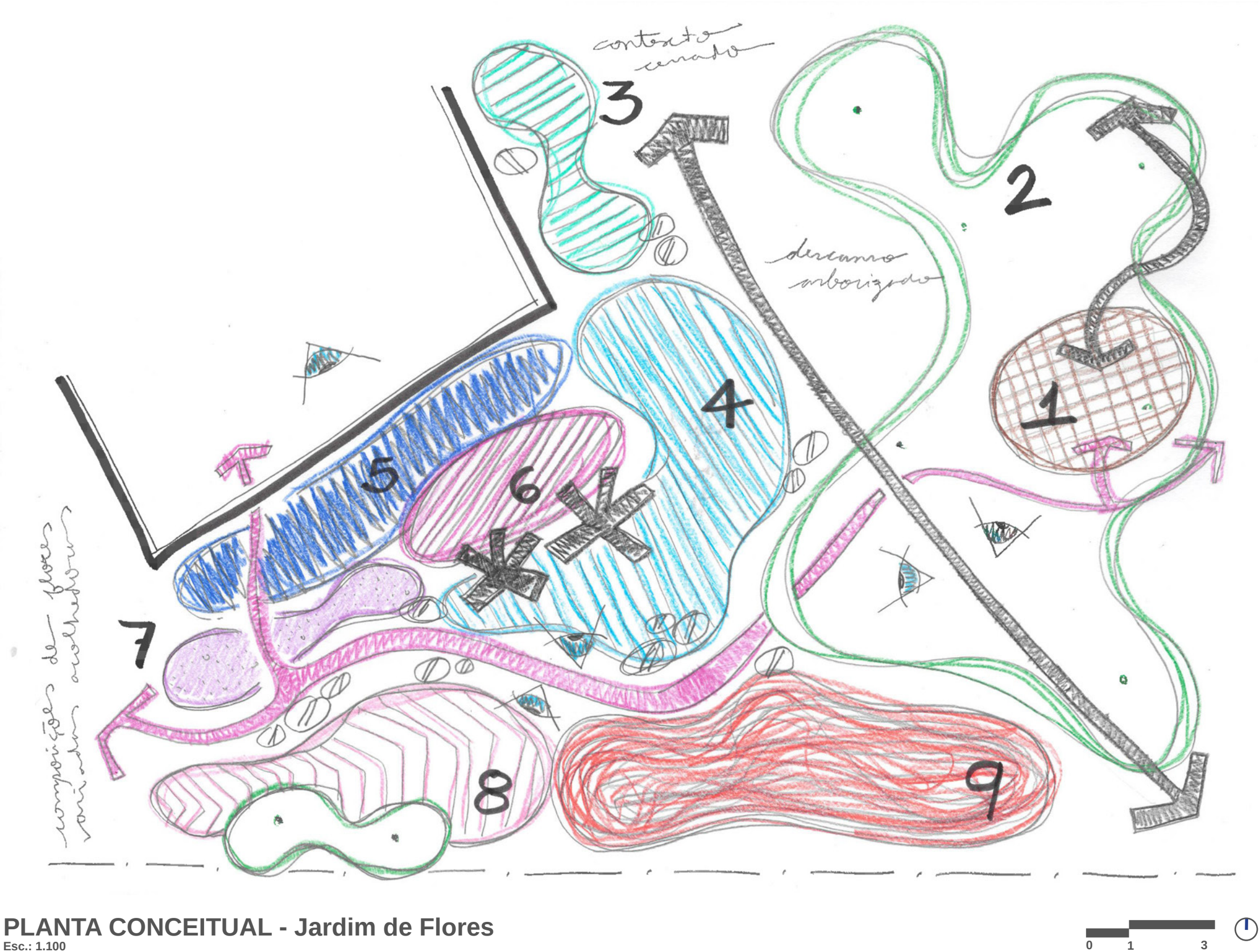
Espaços que já são utilizados para parte da produção, em que se organizará outras leiras para aumento do número de mudas. Limpezas e podas para melhor fluxo de luz e espaçamento.

Bosque

Espaço já provido de arborização espaçada, em que se buscará mobiliar e criar caminhos para melhor aproveitamento da área.

Jardins

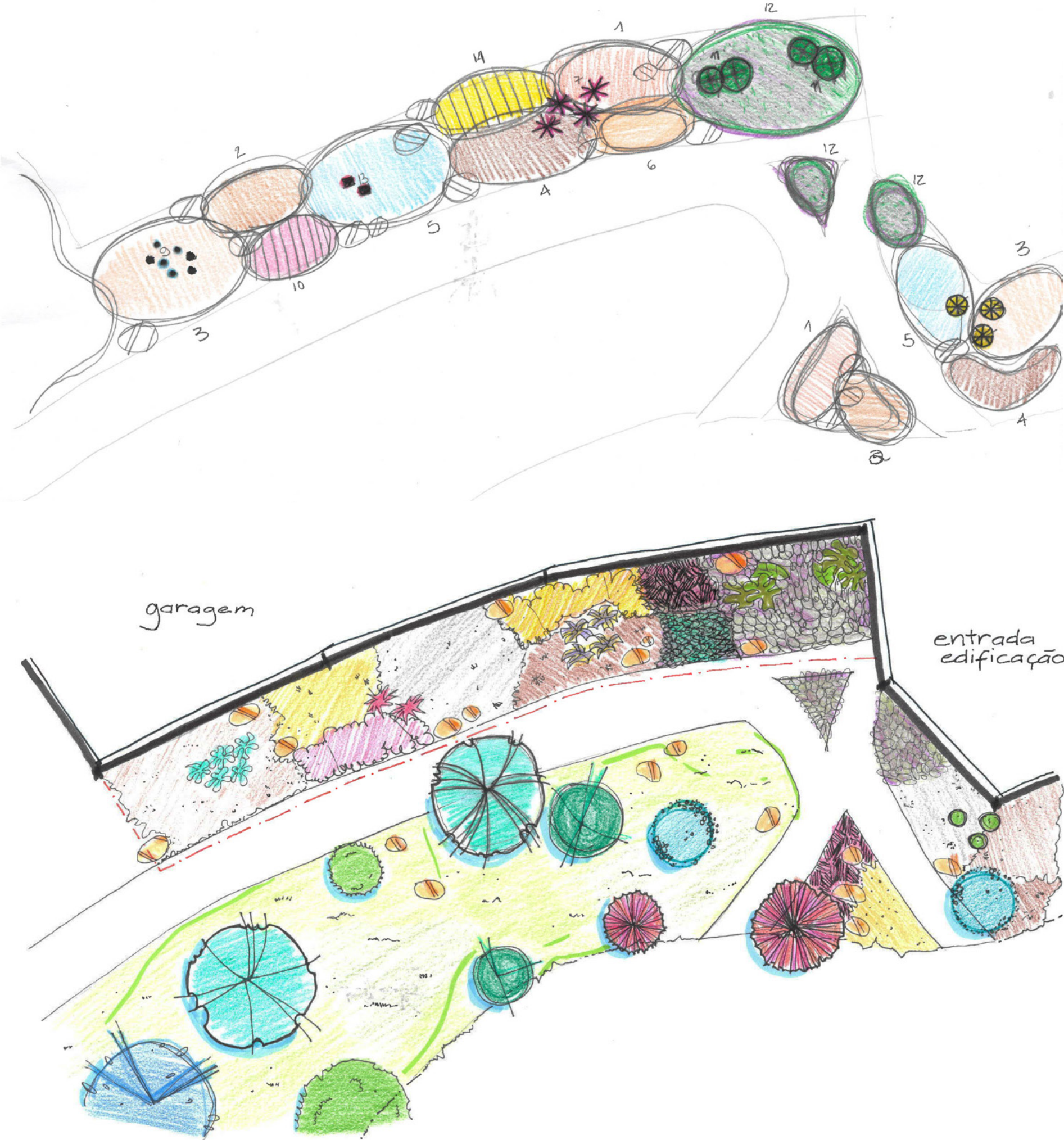
O Jardim de Cerrado será na entrada do edifício, o qual terá disposta coleção de espécies do Cerrado de maneira ornamental, tendo a ver com a própria finalidade do Centro. Já o Jardim de Flores, na lateral, terá um impacto ornamental ainda maior, o qual inspire também os usuários a estar do lado de fora da edificação junto ao bosque e mobiliários. Propõe-se alguns caminhos como o plantio de espécies variadas em composição que sirvam ao deleite imagético e a interação, com cores diferenciadas e maiores cuidados de manutenção.



PLANTA CONCEITUAL - Jardim de Flores
Esc.: 1.100

Conceitos

Criar vínculos: Estar em um lugar pode ser encarado pela valorização tanto de seu genius loci, como pela revalorização de aspectos novos e de vivência. A paisagem do Centro sempre esteve associada a rusticidade, mas quem ali vive e permeia também deve ter valorizada a poética de um enredo, no qual o caminhar e o sentir não dever estar somente associado a um fim-meio, mas a outras simplicidades e sinfonias. O que foi proposto busca trazer mais de UnB ao espaço, mais de jardim, um pouco mais de drama e cenário, pensando que o pano de fundo é mais um instrumento de condução e não panorama único de um cotidiano verde.

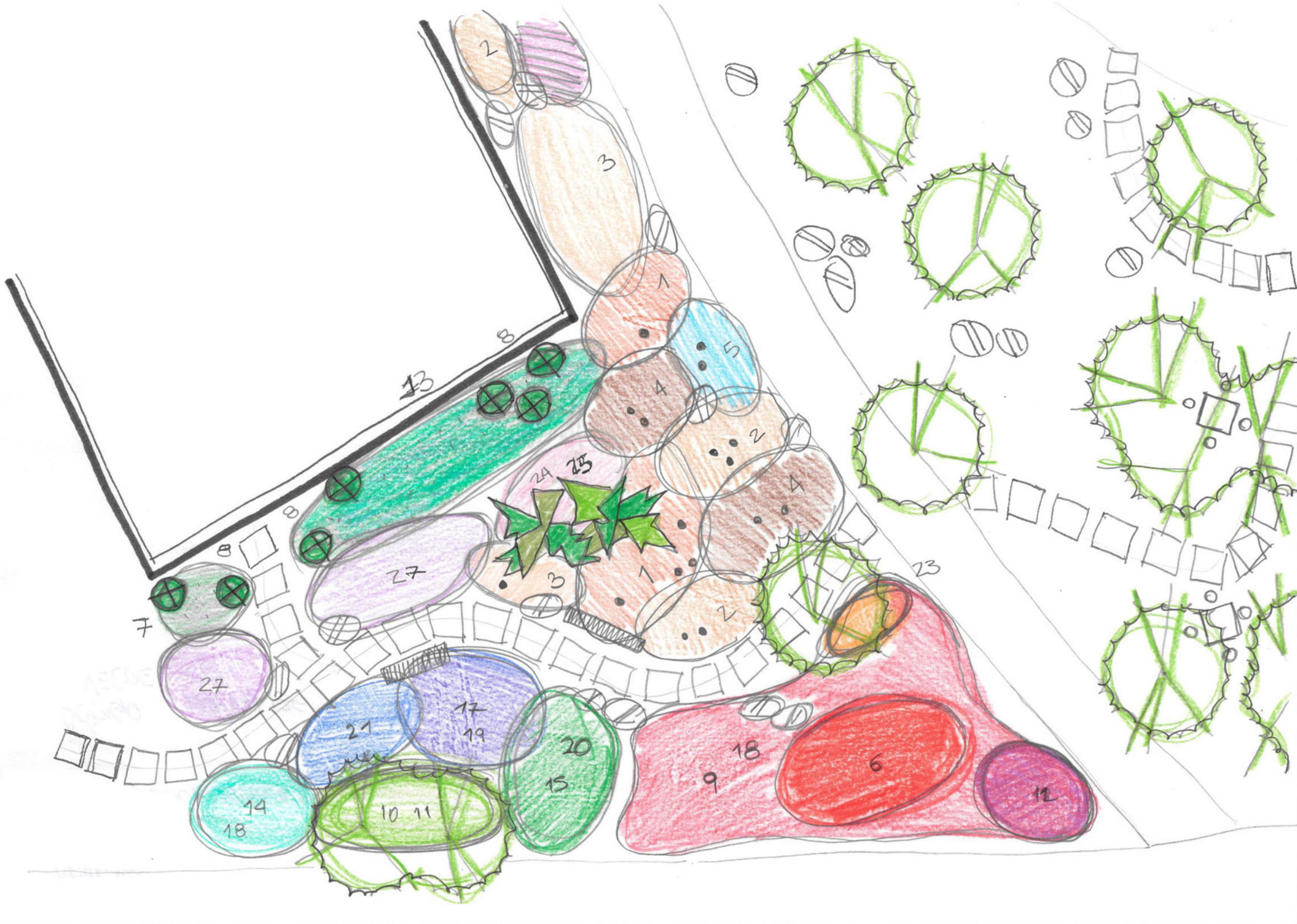


LEGENDA

- 1 - Capim Rabo de Burro
- 2 - Capim Membeca
- 3 - Capim Fastigiatus
- 4 - Capim Leucostachytus
- 5 - Capim Prateado
- 6 - Capim Aristida
- 7 - Carobinha
- 8 - Aldama
- 9 - Rabo de Pitú
- 10 - Amargoso
- 11 - Guaimbê
- 12 - Marantas Variadas
- 13 - Cipó Una
- 14 - Lantanas

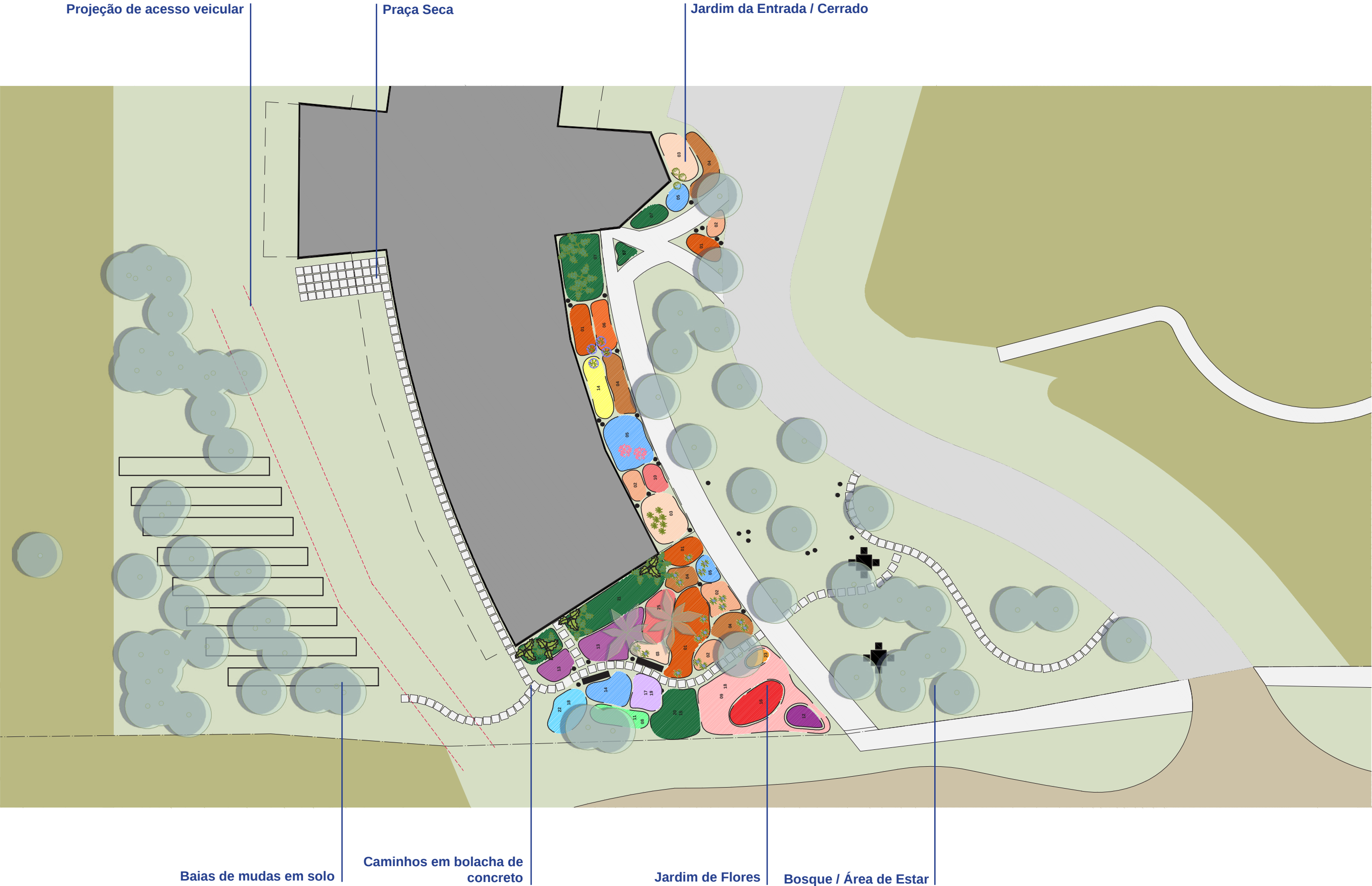
PROPOSTAS
Jardim de Entrada/Cerrado





- LEGENDA
- 1 - Capim Rabo de Burro
 - 2 - Capim Membeca
 - 3 - Capim Fastigiatus
 - 4 - Capim Leucostachytus
 - 5 - Capim Prateado
 - 6 - Justícia
 - 7 - Marantas Variadas
 - 8 - Guaimbês e Orelhas
 - 9 - Camarões
 - 10 - Pentas
 - 11 - Marianinha
 - 12 - Margaridas
 - 13 - Íris Variadas
 - 14 - Rosa Variadas
 - 15 - Hibiscos Variados
 - 16 - Agapantos
 - 17 - Sálvia Texana
 - 18 - Neve-da-montanha anã
 - 19 - Lavandas
 - 20 - Hemerocalis
 - 21 - Lantanas
 - 22 - Tocha
 - 23 - Dionela
 - 24 - Odotonema
 - 25 - Sanquésia
 - 26 - Bulbos
 - 27 - Ervas Variadas

PROPOSTAS
Jardim de Flores



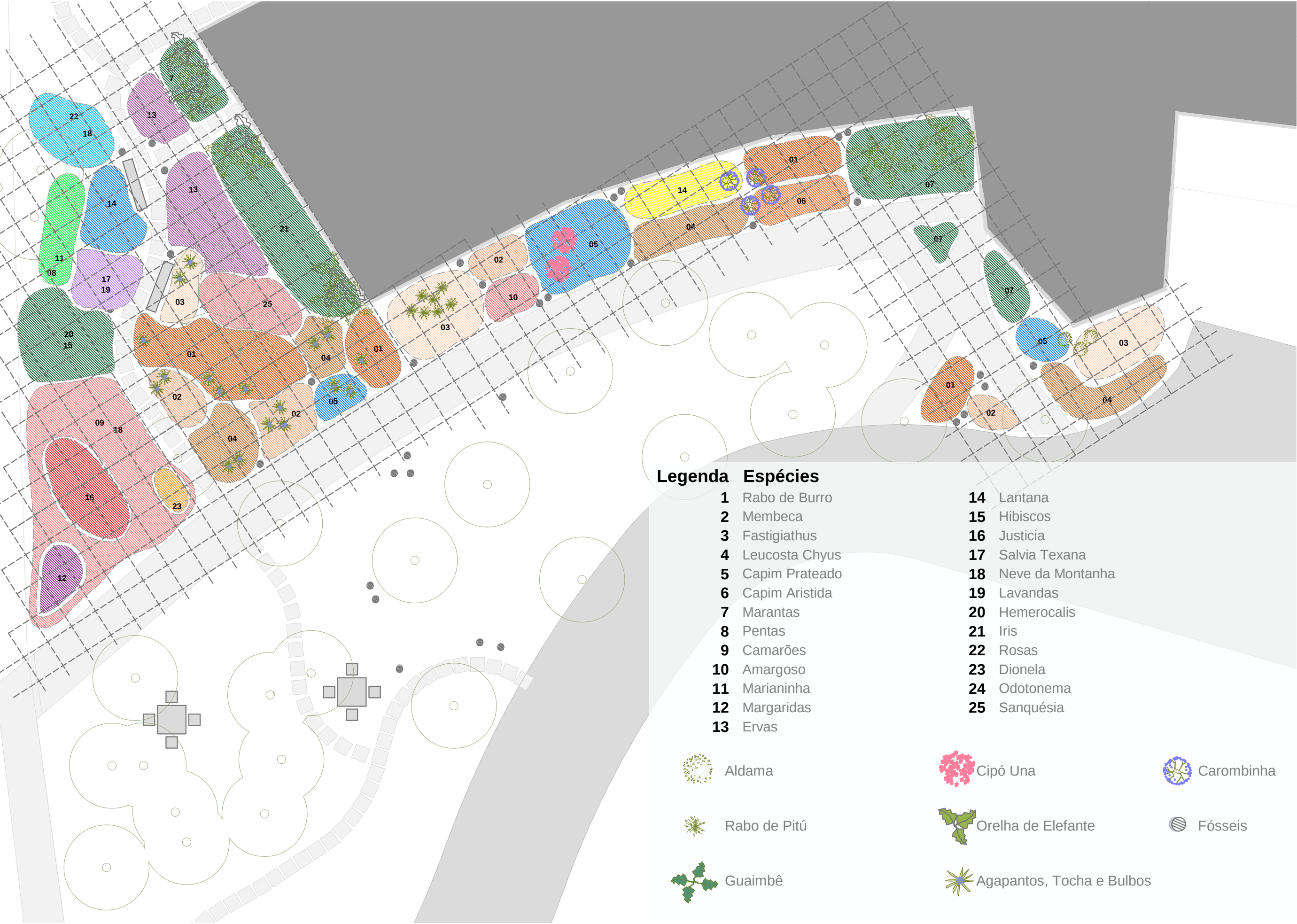
PLANTA GERAL
Esc.: 1.250





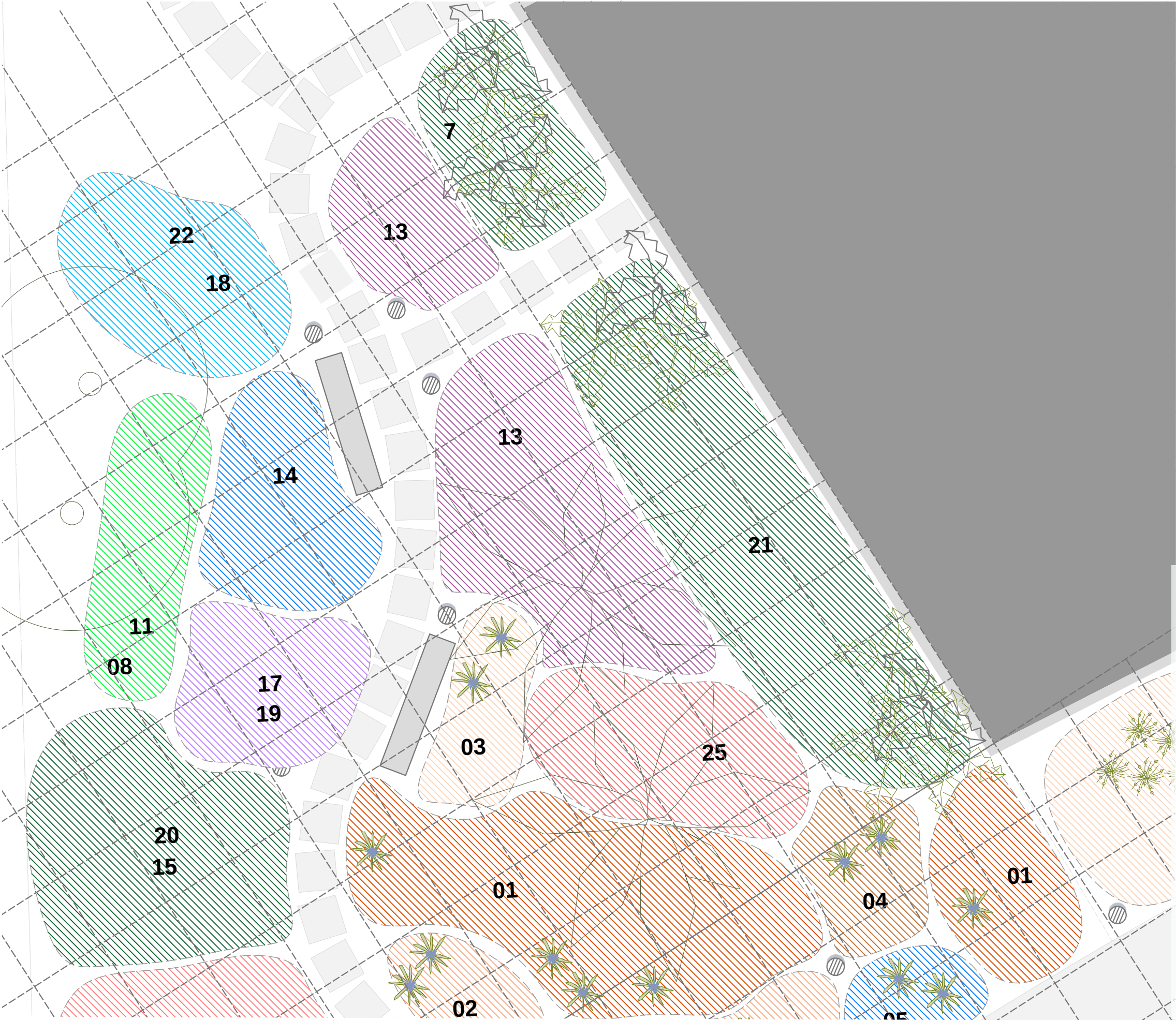
PLANTA GERAL - Jardins
Esc.: 1.125





PLANTA DE DETALHAMENTO - Jardins
Esc.: 1.125





CANTEIROS 1
Esc.: 1:50

Legenda

Espécies

1

Rabo de Burro

2

Membeca

3

Fastigiathus

4

Leucosta Chyus

5

Capim Prateado

6

Capim Aristida

7

Marantas

8

Pentas

9

Camarões

10

Amargoso

11

Marianinha

12

Margaridas

13

Ervas

14

Lantana

15

Hibiscos

16

Justicia

17

Salvia Texana

18

Neve da Montanha

19

Lavandas

20

Hemerocalis

21

Iris

22

Rosas

23

Dionela

24

Odotonema

25

Sanquésia

Aldama

Rabo de Pitú

Guaimbê

Cipó Una

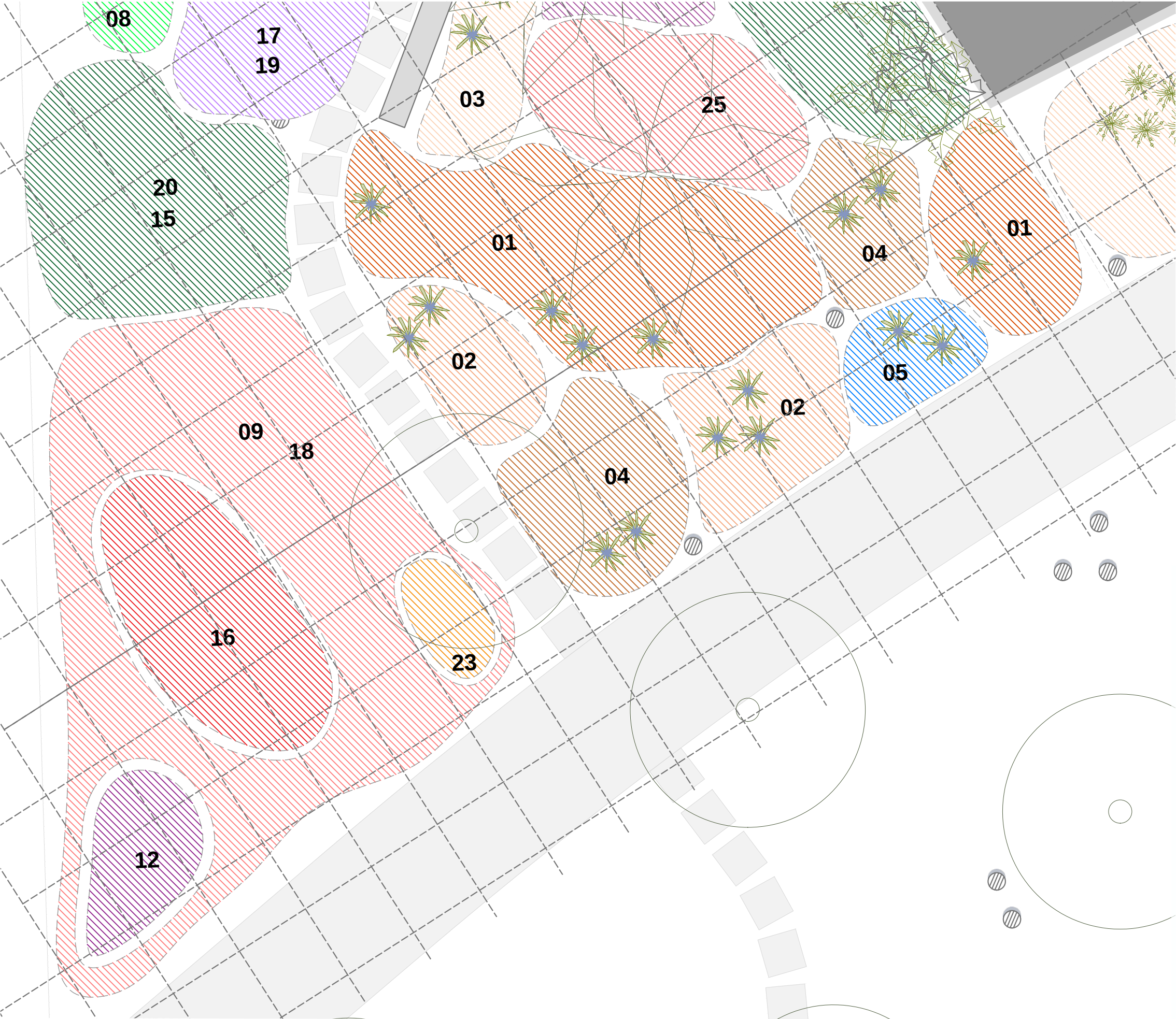
Orelha de Elefante

Agapantos, Tocha e Bulbos

Carombinha

Fósseis

0 1 2



Legenda

Espécies

1

Rabo de Burro

2

Membeca

3

Fastigiathus

4

Leucosta Chyus

5

Capim Prateado

6

Capim Aristida

7

Marantas

8

Pentas

9

Camarões

10

Amargoso

11

Marianinha

12

Margaridas

13

Ervas

14

Lantana

15

Hibiscos

16

Justicia

17

Salvia Texana

18

Neve da Montanha

19

Lavandas

20

Hemerocalis

21

Iris

22

Rosas

23

Dionela

24

Odotonema

25

Sanquésia

Aldama

Rabo de Pitú

Guaimbê

Cipó Una

Orelha de Elefante

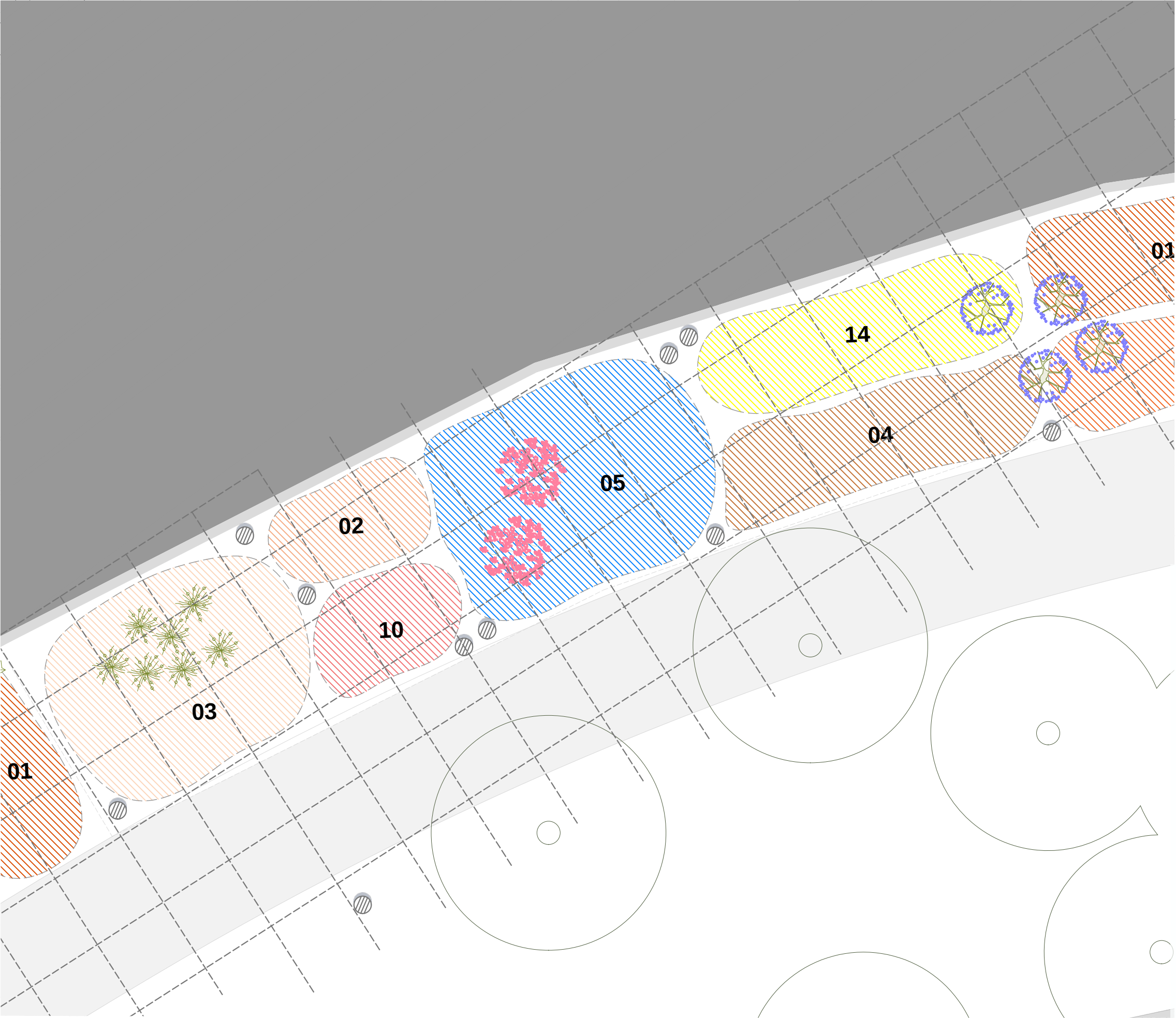
Agapantos, Tocha e Bulbos

Carombinha

Fósseis

0 1 2

CANTEIROS 2
Esc.: 1:50



CANTEIROS 3
Esc.: 1:50

Legenda

1

Rabo de Burro

2

Membeca

3

Fastigiathus

4

Leucosta Chyus

5

Capim Prateado

6

Capim Aristida

7

Marantas

8

Pentas

9

Camarões

10

Amargoso

11

Marianinha

12

Margaridas

13

Ervas

14

Lantana

15

Hibiscos

16

Justicia

17

Salvia Texana

18

Neve da Montanha

19

Lavandas

20

Hemerocalis

21

Iris

22

Rosas

23

Dionela

24

Odotonema

25

Sanquésia



Aldama



Rabo de Pitú



Guaimbê



Cipó Una



Orelha de Elefante



Agapantos, Tocha e Bulbos



Carombinha



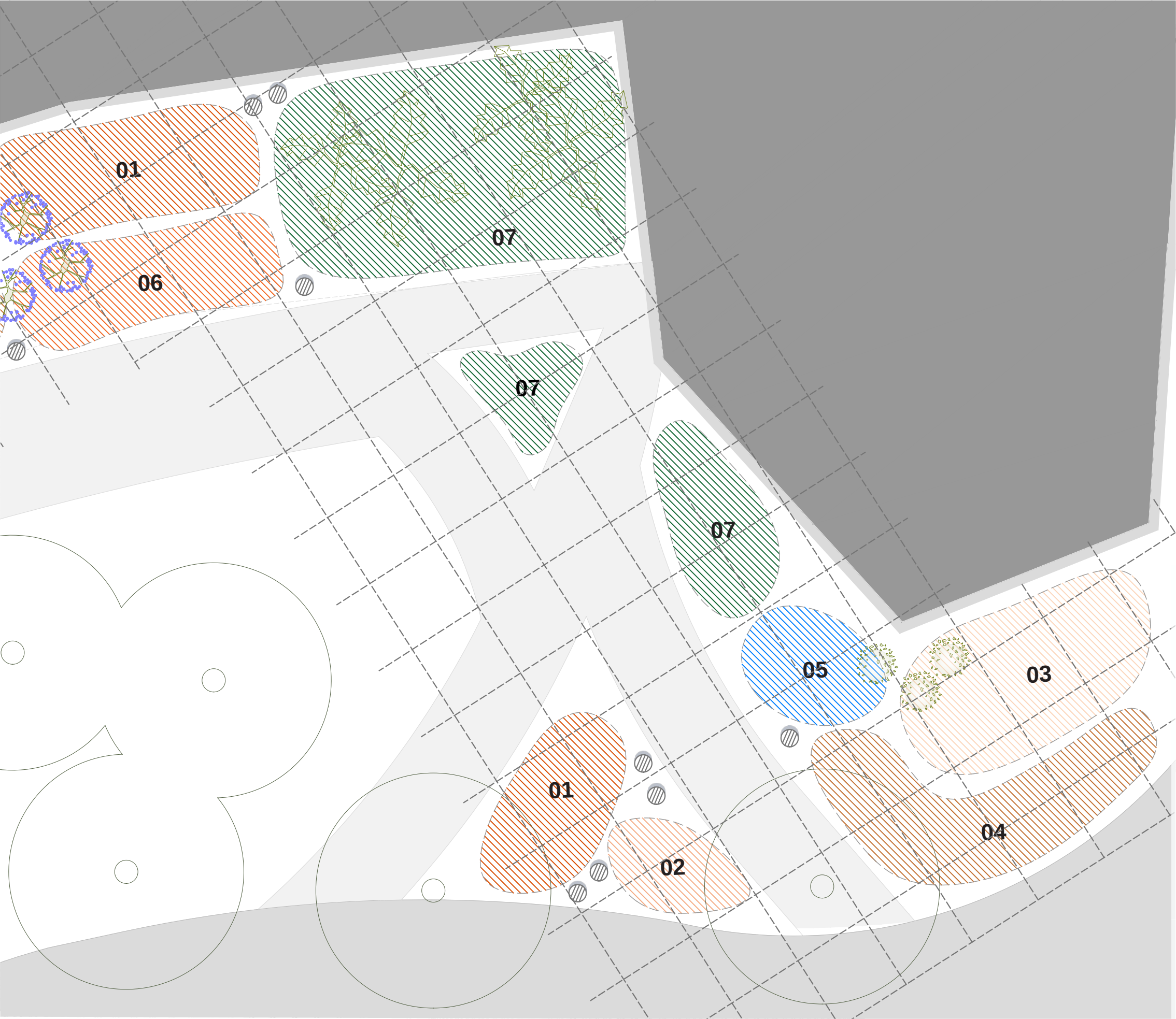
Fósseis

0

1

2





CANTEIROS 4
Esc.: 1:50

Legenda

1

Rabo de Burro

2

Membeca

3

Fastigiathus

4

Leucosta Chyus

5

Capim Prateado

6

Capim Aristida

7

Marantas

8

Pentas

9

Camarões

10

Amargoso

11

Marianinha

12

Margaridas

13

Ervas

14

Lantana

15

Hibiscos

16

Justicia

17

Salvia Texana

18

Neve da Montanha

19

Lavandas

20

Hemerocalis

21

Iris

22

Rosas

23

Dionela

24

Odotonema

25

Sanquésia

Aldama

Rabo de Pitú

Guaimbê

Cipó Una

Orelha de Elefante

Agapantos, Tocha e Bulbos

Carombinha

Fósseis

0

1

2

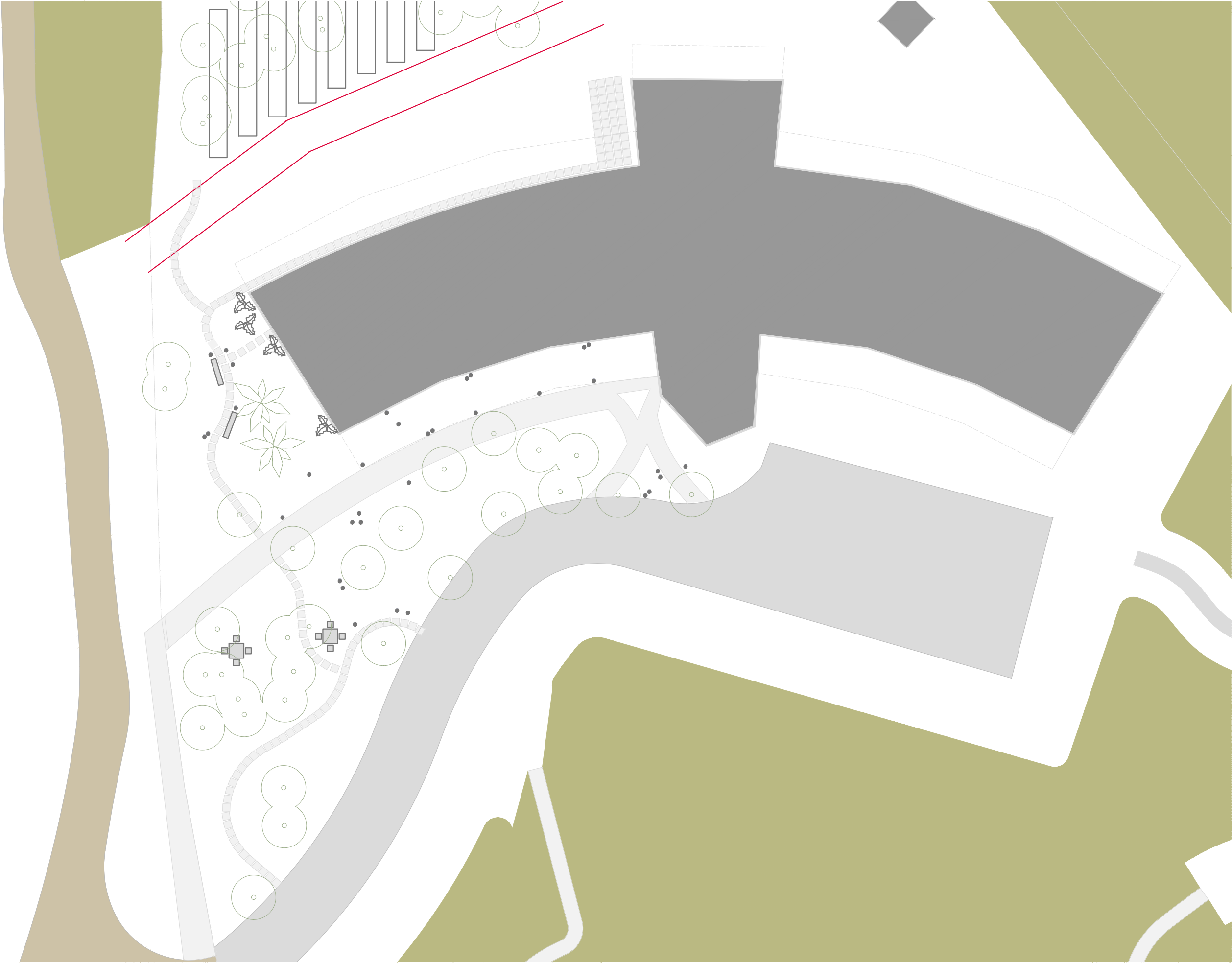


CRAD
Campus Darcy Ribeiro, UnB

UnB | PRC

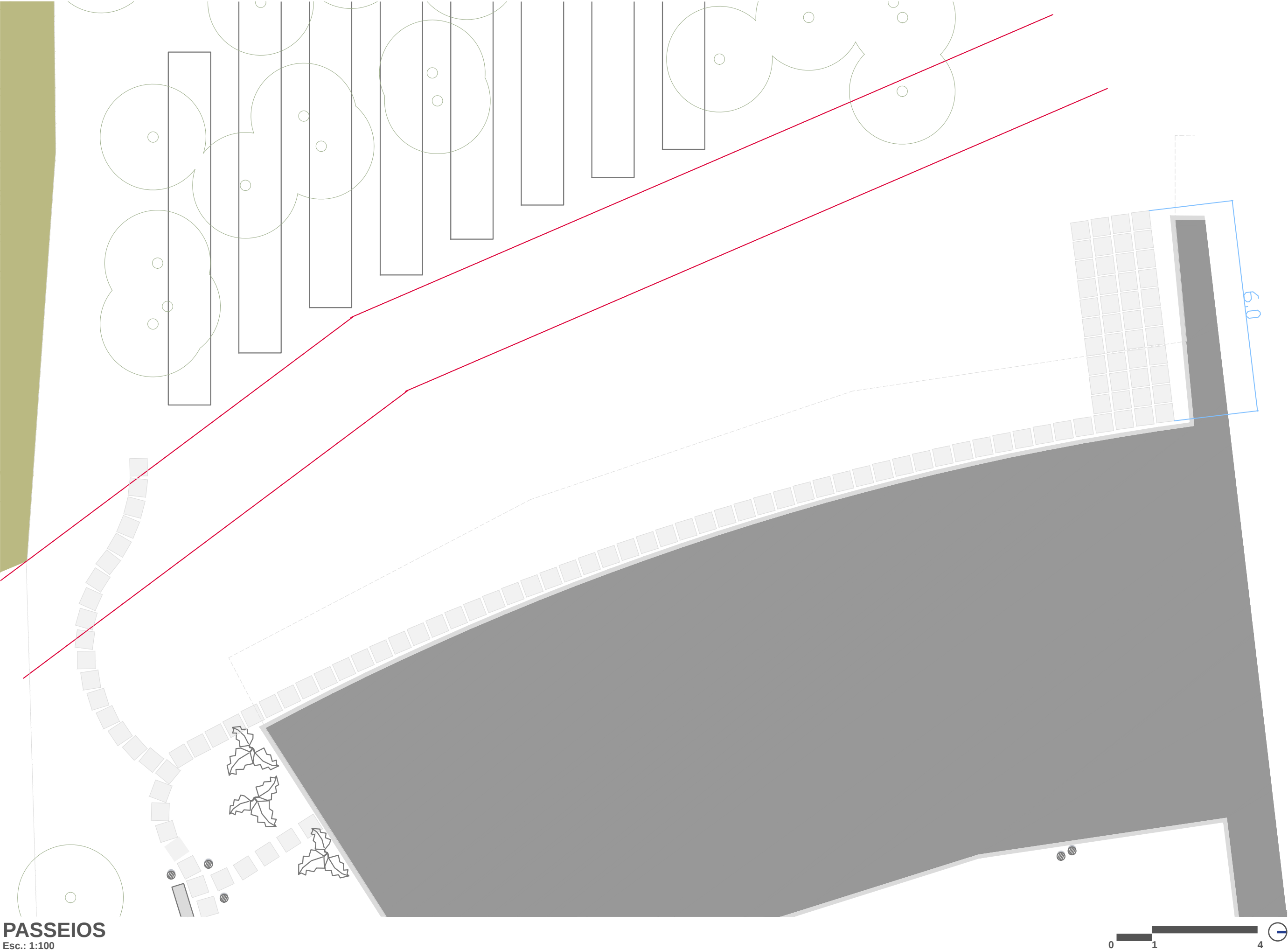
Coordenação de
Paisagismo e Detetização

19 | 25



PLANTA GERAL - Passeios
Esc.: 1:250





PASSEIOS
Esc.: 1:100



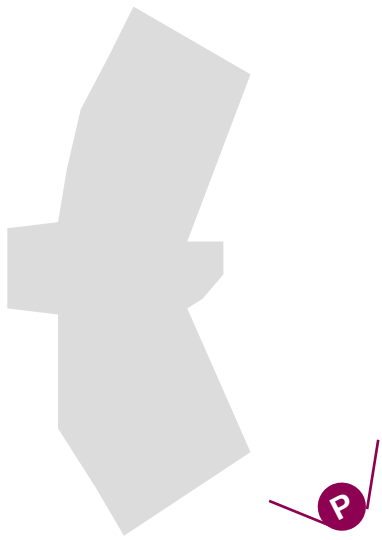
PASSEIOS
Esc.: 1:100





Perspectiva - Jardim de Entrada



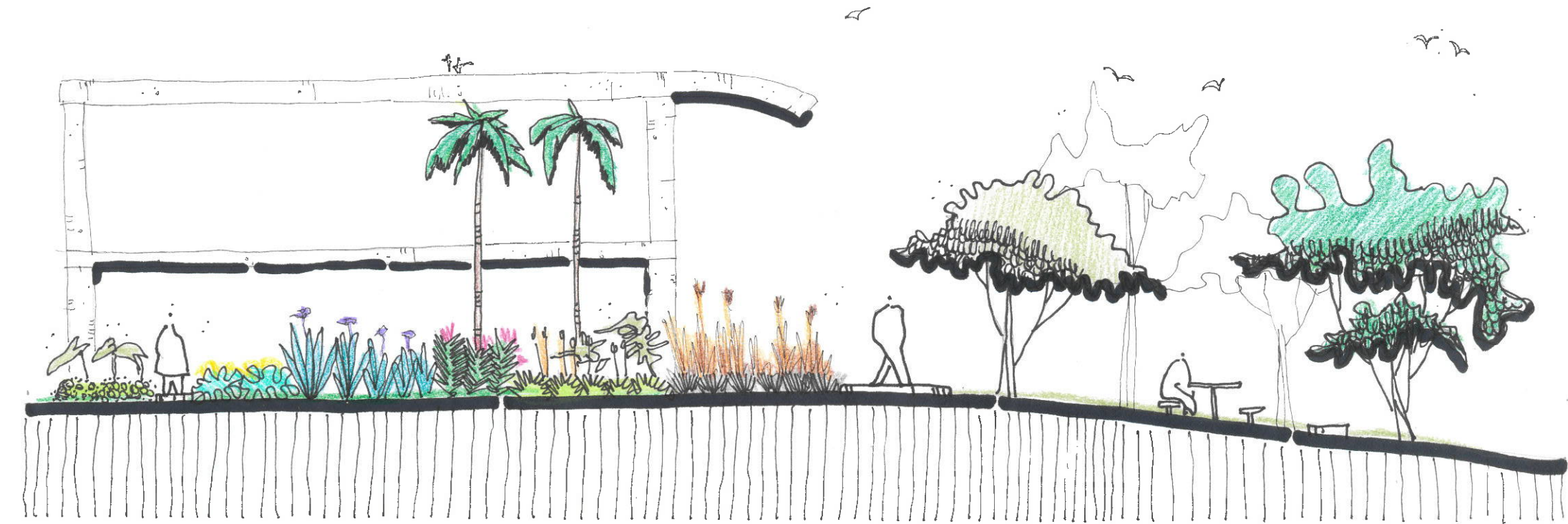
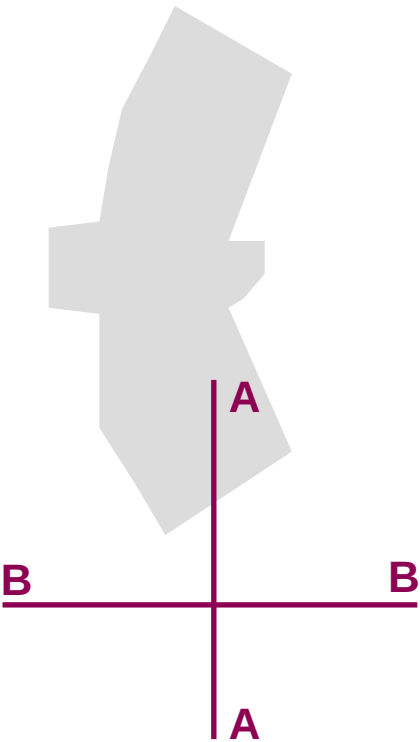


Perspectiva - Jardim de Entrada (Caminhando pelo Bosque)





Corte AA
Esc.: 1.100



Corte BB
Esc.: 1.100